



*Η Μεγαλοσύνη των λαών δεν μετριέται με το στρέμμα.  
Με της καρδιάς το πύρωμα μετριέται και με το αίμα.  
Κωστής Παλαμάς*

# 14ο Δημοτικό Σχολείο Ιλίου



*25<sup>η</sup> Μαρτίου 2017  
Τάξη ΣΤ'*

## ΧΡΥΣΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

- ΠΡΟΛΟΓΟΣ
- Απολυτικό
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Αλωση της Κωνσταντινούπολης)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Ρήγας Φεραίος)
- Χορωδία («Ο Θούριος»)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Οι ιδρυτές της Φιλικής Εταιρείας)
- Ο όρκος των Φιλικών (Δραματοποίηση)
- Κλέφτες (Δραματοποίηση)
- Χορωδία («Μάνα μου τα κλεφτόπουλα»)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Σουλιώτισσες)
- Ο χορός του Ζαλόγγου (Δραματοποίηση)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Αλωση της Τριπολιτσάς- Μάχη της Αλαμάνας)
- Αθανάσιος Διάκος (Δραματοποίηση)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Εκδίκηση από τον Οδυσσέα Ανδρούτσο στο Χάνι της Γραβιάς)
- ΧΟΡΟΣ (Τσάμικος)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Σφαγή της Χίου)
- Κανάρης (Δραματοποίηση)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Μάχη στα Δερβενάκια)
- Το τσοπανόπουλο του Κολοκοτρώνη (Δραματοποίηση)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Μάρκος Μπότσαρης)
- Μπότσαρης (Δραματοποίηση)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Εξοδος Μεσολογγίου)
- Άκρα του τάφου σιωπή (Τραγούδι-Βίντεο)
- ΧΡΟΝΙΚΟ (Η Ελλάδα στέκεται στα πόδια της)
- Μακρυγιάννης- Κολοκοτρώνης (Απαγγελία)
- Τιμή στους ήρωες
- ΧΟΡΟΣ (Χασάπικος)
- Εθνικός Ύμνος

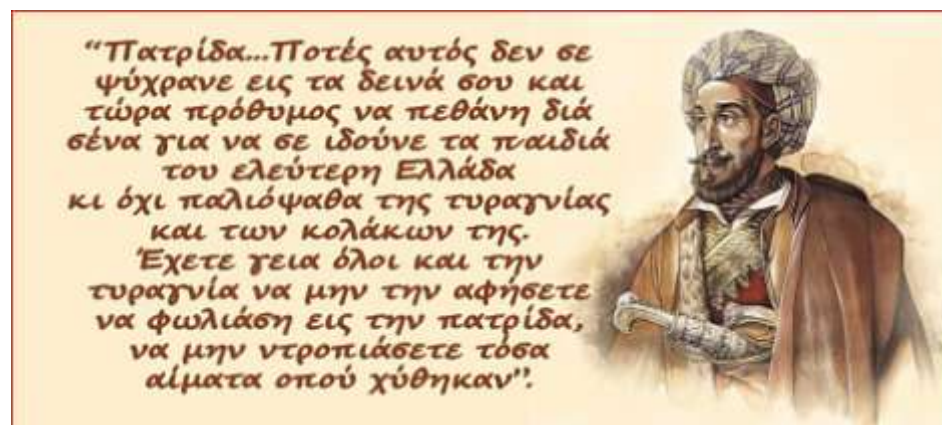
«.....  
Μάγεμα η φύσις κι όνειρο στην ομορφιά και χάρη,  
Η μαύρη πέτρα ολόχρυση και το ξερό χορτάρι·  
Με χίλιες βρύσες χύνεται, με χίλιες γλώσσες κραίνει·  
Όποιος πεθάνει σήμερα χίλιες φορές πεθαίνει.

.....»  
Διονύσιος Σολωμός «Ελεύθεροι πολιορκημένοι»

...κι όσες φορές κι αν πέθαναν, κατάφεραν να κρατήσουν ζωντανό το μεγαλείο της ψυχής τους. Το μεγαλείο του να διατηρείς την αξιοπρέπειά σου σε αντίξοες συνθήκες, να οραματίζεσαι ένα καλύτερο αύριο για τις επερχόμενες γενιές και να αγωνίζεσαι γι αυτό, αφηρώντας το θάνατο. Η σημερινή μας αναδρομή στις χρυσές σελίδες της ιστορίας που γράφτηκαν με τον ηρωισμό, τη σεμνότητα, την ανθρωπιά και την αυτοθυσία τους, αποτελεί ελάχιστο φόρο τιμής προς αυτούς. Σας ευχαριστούμε που ήσασταν κοντά μας σε αυτήν τη μικρή αναδρομή.

Μάρτιος 2017

Η ΣΤ' τάξη του 14<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ιλίου



Ι. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ